



Unidad 8: Visiones del Conflicto y Triunfo de la iglesia

Estudio 45

Las Trompetas

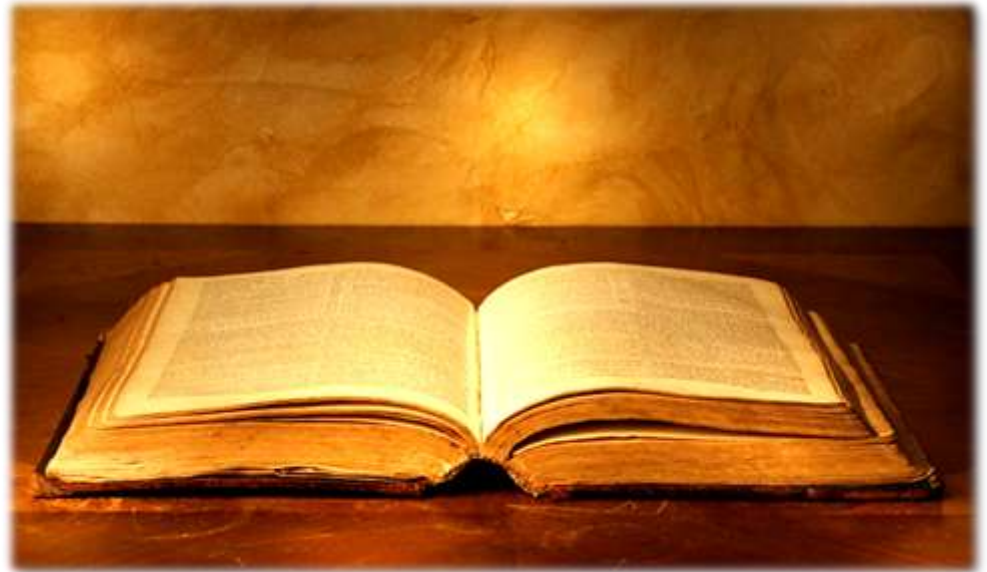
(Apocalipsis 8.6 a 10.11)

23 de noviembre de 2010

La Biblia Libro por Libro, CBP®

Contexto

- Apocalipsis
 - 8.6 a 10.11





Versículo Clave:

- *"Y se les mandó que no dañasen a la hierba de la tierra, ni a cosa verde alguna, ni a ningún árbol, sino solamente a los hombres que no tuviesen el sello de Dios en sus frentes."*

(Apocalipsis 9.4, RVR60)



Verdad Central

- Las fuerzas del mal, aunque tengan gran potencia, nunca podrán ser iguales al poder divino.
- Asimismo, esas fuerzas serán derrotadas, mientras el pueblo de Dios que permanezca fiel será resguardado.



Bosquejo de Estudio

- Las Primeras Trompetas
 - Apocalipsis 8.6-13
- La Estrella Caída
 - Apocalipsis 9.1-12
- Los Ángeles Desatados
 - Apocalipsis 9.13-21
- El Ángel con el Librito
 - Apocalipsis 10.1-11



Las Tres Secciones del Apocalipsis

- *"Escribe las cosas que has visto, y las que son, y las que han de ser después de estas."*
(Apocalipsis 1.19, RVR60)
- «*Las cosas que has visto*»
 - Capítulo 1
- «*Las cosas que son*»
 - Capítulos 2 y 3
- «*Las cosas que serán después de estas*»
 - Capítulos 4 al 22



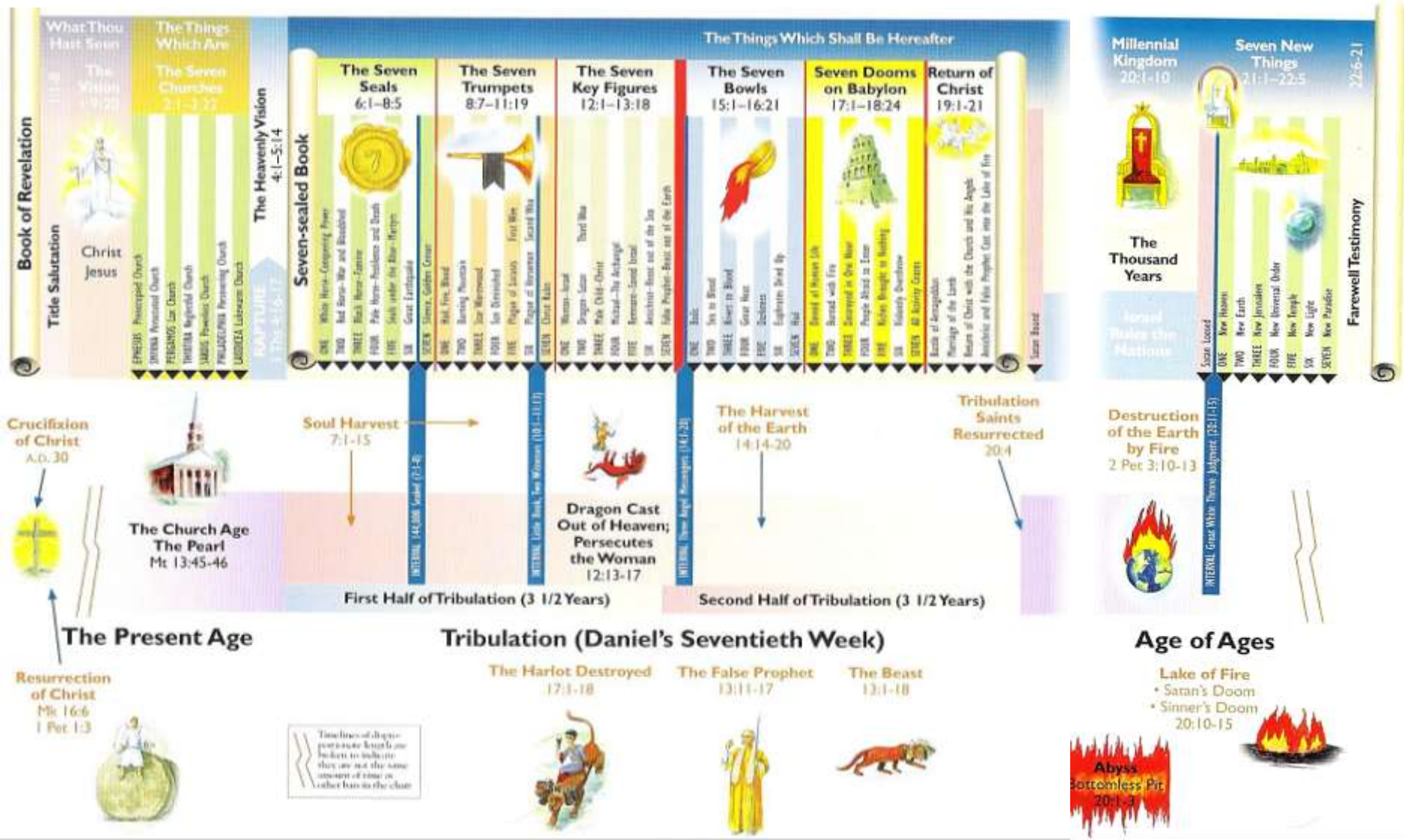
Contenido del Libro

LA CONSUMACIÓN DE LOS TIEMPOS

APOCALIPSIS

“Escribe las cosas que has visto”: LA VISIÓN DE JESUCRISTO cap. 1	“... las [cosas] que son”: MENSAJES A LAS SIETE IGLESIAS caps. 2–3	“y las [cosas] que han de ser después”: TRIUNFO DE JESUCRISTO caps. 4–22
Salutación 1:1–8 Jesucristo en medio de los candeleros 1:9–20	Lo que Cristo requiere de las iglesias: Éfeso 2:1–7 Amor a Dios Esmirna 2:8–11 Firmeza en el sufrimiento Pérgamo 2:12–17 Ser verdad en medio de las tinieblas Titatira 2:18–29 Vivir en santidad Sardis 3:1–6 Realidad espiritual Filadelfia 3:7–13 Visión Laodicea 3:14–22 Entrega total	Dios y el Cordero caps. 4–5 Juicios de los Sellos cap. 6 Dos multitudes cap. 7 Juicios de las Trompetas caps. 8–9 El ángel y el librito cap. 10 El templo y los dos testigos cap. 11 La mujer y el dragón cap. 12 Las dos bestias cap. 13 Tres visiones del fin cap. 14 Juicios de las Copas caps. 15–16 La gran ramera cap. 17 La caída de Babilonia cap. 18 La venida de Jesucristo cap. 19 El reino milenial cap. 20 La Nueva Jerusalén 21:1–22:5 Conclusión 22:6–21

(Orth)





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



Artwork by Pat Marvenko Smith ©1982, 1992
www.revelationillustrated.com



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- *«Y los siete ángeles que tenían las siete trompetas se dispusieron a tocarlas. El primer ángel tocó la trompeta, y hubo granizo y fuego mezclados con sangre, que fueron lanzados sobre la tierra; y la tercera parte de los árboles se quemó, y se quemó toda la hierba verde...»*



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- *«...El segundo ángel tocó la trompeta, y como una gran montaña ardiendo en fuego fue precipitada en el mar; y la tercera parte del mar se convirtió en sangre. Y murió la tercera parte de los seres vivientes que estaban en el mar, y la tercera parte de las naves fue destruida...»*



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- *«...El tercer ángel tocó la trompeta, y cayó del cielo una gran estrella, ardiendo como una antorcha, y cayó sobre la tercera parte de los ríos, y sobre las fuentes de las aguas. Y el nombre de la estrella es Ajenjo. Y la tercera parte de las aguas se convirtió en ajenjo; y muchos hombres murieron a causa de esas aguas, porque se hicieron amargas...»*



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- *«...El cuarto ángel tocó la trompeta, y fue herida la tercera parte del sol, y la tercera parte de la luna, y la tercera parte de las estrellas, para que se oscureciese la tercera parte de ellos, y no hubiese luz en la tercera parte del día, y asimismo de la noche...»*



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- «...Y miré, y oí a un ángel volar por en medio del cielo, diciendo a gran voz: ¡Ay, ay, ay, de los que moran en la tierra, a causa de los otros toques de trompeta que están para sonar los tres ángeles!»
(Apocalipsis 8.6-13, RVR60)

Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- El primer juicio es paralelo a la séptima plaga en Egipto (**Éxodo 9.18–26**).
- Egipto era el centro del sistema mundial sin Dios, de modo que es lógico que las plagas del día de Moisés se repitan en escala mundial durante la tribulación.



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Las tormentas de granizo pueden causar terribles daños, pero cuando el fuego se mezcla con el granizo, las posibilidades de desolación son pasmosas.
- Un tercio de los árboles y hierba verde será destruido por la primera trompeta de juicio.



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- En **Apocalipsis 8–9** hay trece referencias a «la tercera parte».
- Algunos estudiosos creen que esto se refiere sólo al área que abarca el Imperio Romano que ha resurgido, gobernado por el anticristo.





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- La segunda trompeta afecta al mar, convirtiendo una tercera parte del mismo en sangre y tanto matando a un tercio de sus criaturas, como destruyendo un tercio de las naves.





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Este acontecimiento es paralelo a la primera plaga de Egipto (**Éxodo 7.19–21**).
- El objeto ardiendo que cae no era una montaña literal; era únicamente «como una montaña ardiendo».



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- «El mar» aquí puede significar sólo el Mediterráneo; pero es más probable que se incluyan a todos los mares del globo.





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- La tercera trompeta afecta a los ríos, haciendo amargas sus aguas.
- Dios es el único que conoce la gran estrella del **versículo 10**, Él llama a las estrellas por nombre (**Job 9.9, 10**).



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- A la estrella que cae se le llama Ajenjo.
 - *apsinthos* (ἄψινθος, 894) (castellano, absenta), planta amarga y ponzoñosa, y que crece en lugares desérticos, es sugerente de calamidades (**Lamentaciones 3.15**) y de injusticia (**Amós 5.7**).
 - Se usa para bebidas alucinogénicas, prohibidas en muchos países.





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Jeremías profetizó que un día Israel tendría que beber aguas amargas (**Jeremías 9.14, 15**).
- Parece que esta amargura continuará hasta el establecimiento del reino milenial, por cuanto en **Ezequiel 47.6–9** se profetiza que la sanidad de las aguas contrarrestará los efectos amargos de los juicios de la tribulación.

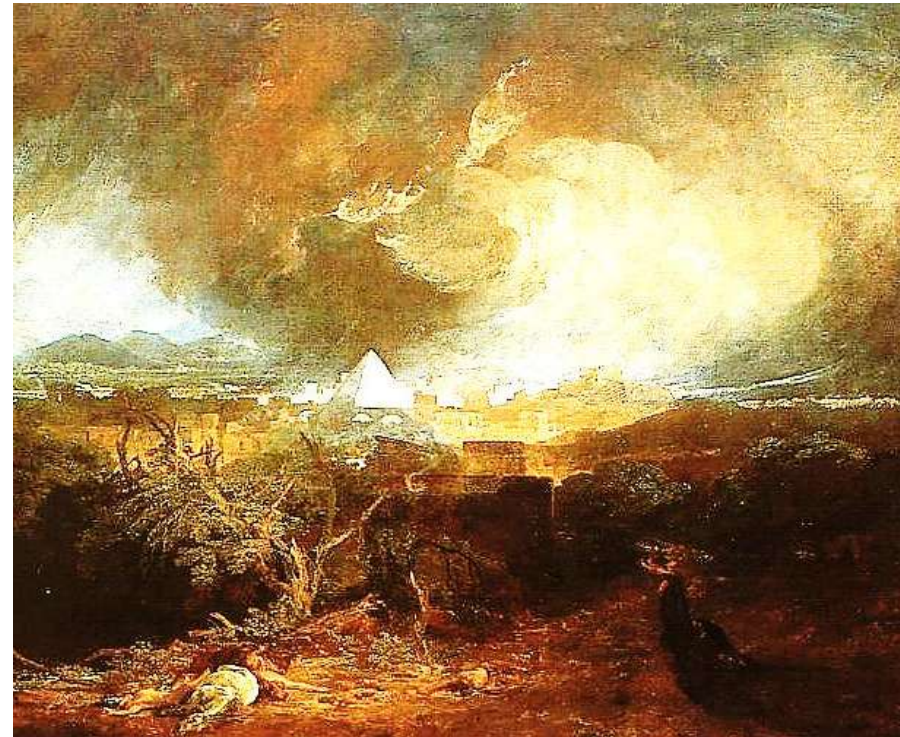


Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- ¿Deben entenderse literalmente estos juicios? Ciertamente.
- Si Dios pudo enviar los mismos juicios a Egipto en el día de Moisés, ¿qué impide que los envíe sobre el mundo entero?





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Podemos sólo imaginarnos las tremendas consecuencias económicas de la pérdida de la tierra de cultivo y del pasto, y de la contaminación del agua pura.
- La humanidad nunca ha apreciado las bendiciones de Dios en la naturaleza.





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Sin embargo, incluso cuando Él quita algunas de esas bendiciones, los pecadores todavía no se arrepienten (9.20, 21).



MOSES AND AARON BEFORE PHARAOH. — Exod. vii. 11.



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- El cuarto ángel toca y trae grandes calamidades en los cielos, porque se oscurece una tercera parte de la luz de los cuerpos celestes.



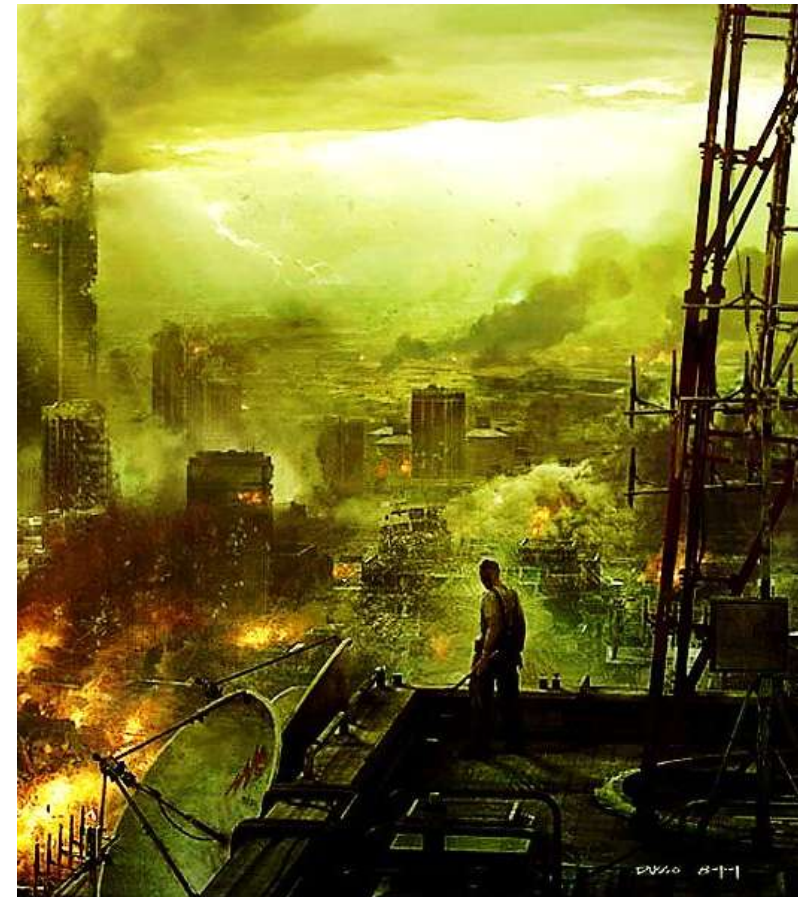


Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Esto es cumplimiento de una profecía de Cristo registrada en **Lucas 21.25–28** (véase también **Amós 8.9**).



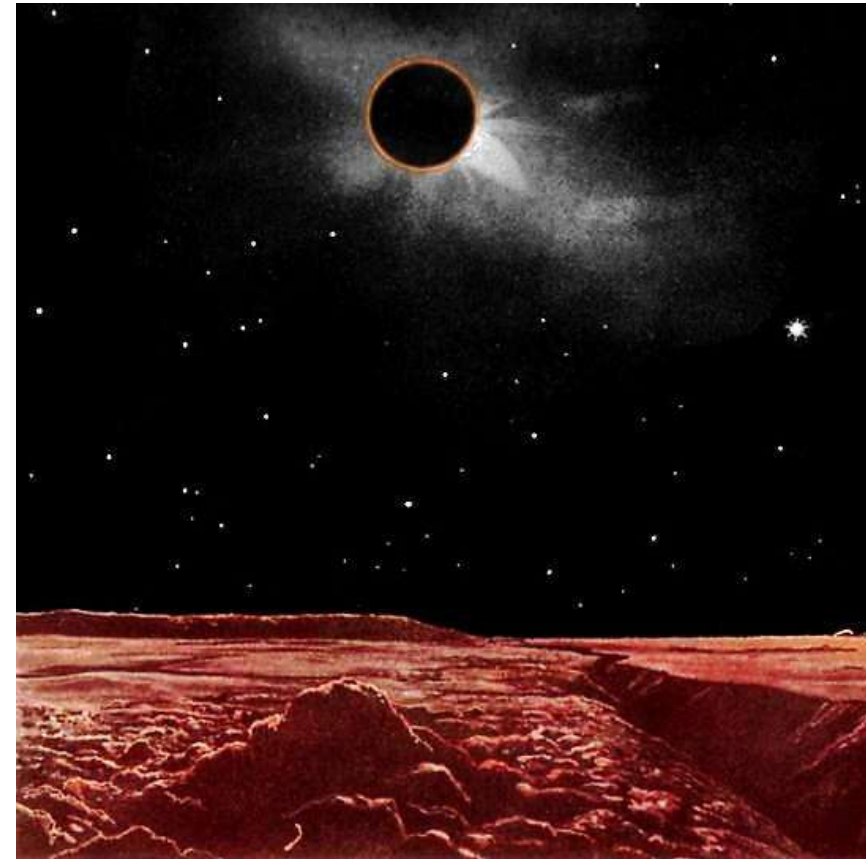


Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Es interesante notar que Dios creó los cuerpos celestes en el cuarto día de la creación; cuando la cuarta trompeta suene, Él los oscurecerá.



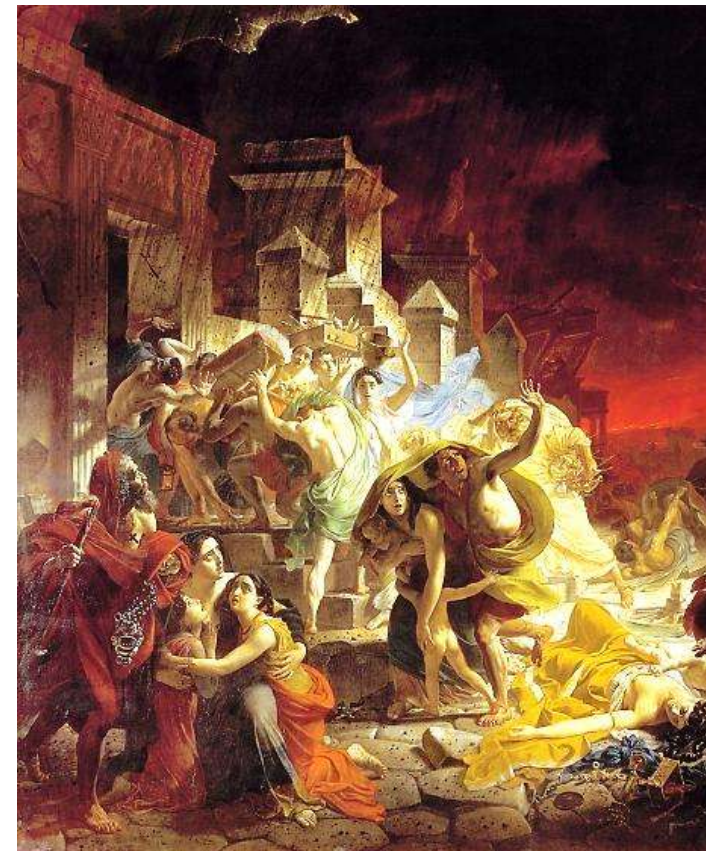


Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- ¿Cuáles serán las consecuencias?
- Por un lado, el terror llenará la tierra. La humanidad siempre ha temido las señales en los cielos.
- Este terror, sin embargo, no hará que los hombres se arrepientan.





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- El primer juicio devasta la vida vegetal y los días acortados les privarán a las plantas de la luz del sol.
- Jesús dijo que el acortamiento de los días durante la tribulación significará vidas salvadas (**Mateo 24.22**).





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Sin embargo, es fácil imaginarse el pecado, el crimen y el terror que reinará en las calles cuando la oscuridad viene temprano en el día y cuando la noche es más negra que nunca.



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- «Todo aquel que hace lo malo, aborrece la luz», dice Juan 3.19, 20.
- La humanidad nunca verá una oleada de crimen como esta.



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- En el **v. 13**, vemos un mensajero literal de Dios, advirtiéndole al mundo que los próximos tres juicios serán todavía peores!
- Podríamos pensar que los hombres prestarían atención al llamado de Dios y se arrepentirían, pero ese no es el caso.





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- La frase «los que moran en la tierra» también aparece en 3.10, 6.10, 11.10, 13.8, 13.14 , 14.6 y 17.8.
- Se refiere no sólo a los que viven «en» la tierra, sino también a los que viven «para» la tierra.
- Son «terrenales», gente que rechaza el cielo y su Cristo por las comodidades de este mundo.





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



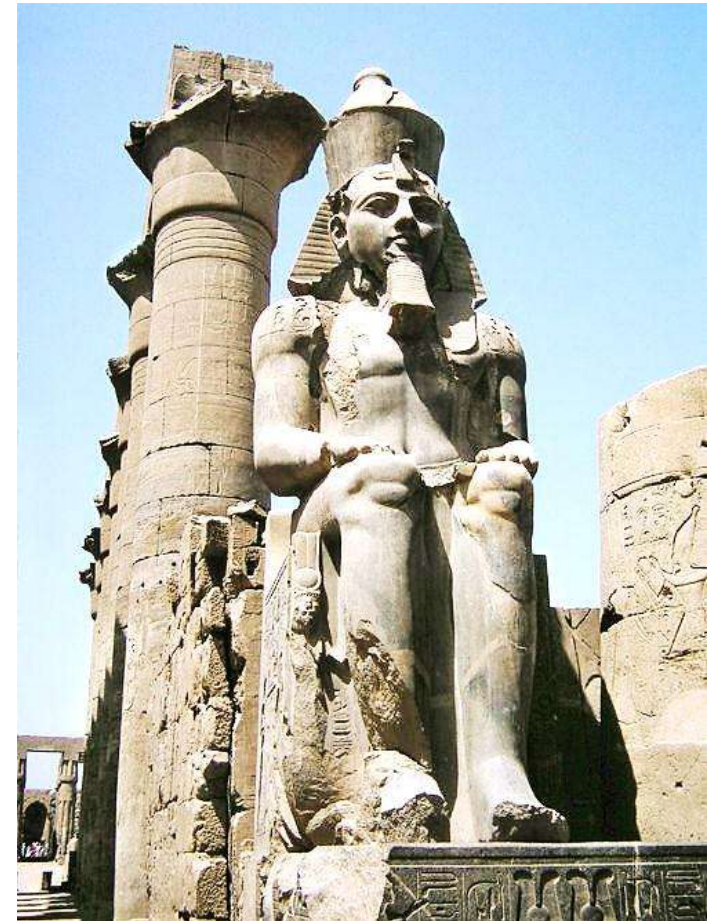
- Se describen perfectamente en Filipenses 3.18–20.
 - *"Porque por ahí andan muchos, de los cuales os dije muchas veces, y aun ahora lo digo llorando, que son enemigos de la cruz de Cristo; el fin de los cuales será perdición, cuyo dios es el vientre, y cuya gloria es su vergüenza; que sólo piensan en lo terrenal. Mas nuestra ciudadanía está en los cielos, de donde también esperamos al Salvador, al Señor Jesucristo;" (Filipenses 3.18-20, RVR60)*

Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- En Éxodo se describen como la «multitud mezclada» que codiciaba los alimentos de Egipto y rechazaba el maná del cielo.
- Tales personas atravesarán la tribulación (**Apocalipsis 3.10**) y serán los responsables de la matanza de los santos (**Apocalipsis 6.10**).





Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Se regocijarán cuando asesinen a los dos testigos de Dios (11.10); pero nótese el contraste en 12.12, donde los cielos se regocijan por la expulsión de Satanás.



Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- **Apocalipsis 13.8** deja en claro que estos moradores de la tierra adorarán a la bestia, lo que significa que rechazarán por completo a Cristo.
- Habiendo rechazado la verdad, creerán en la mentira.



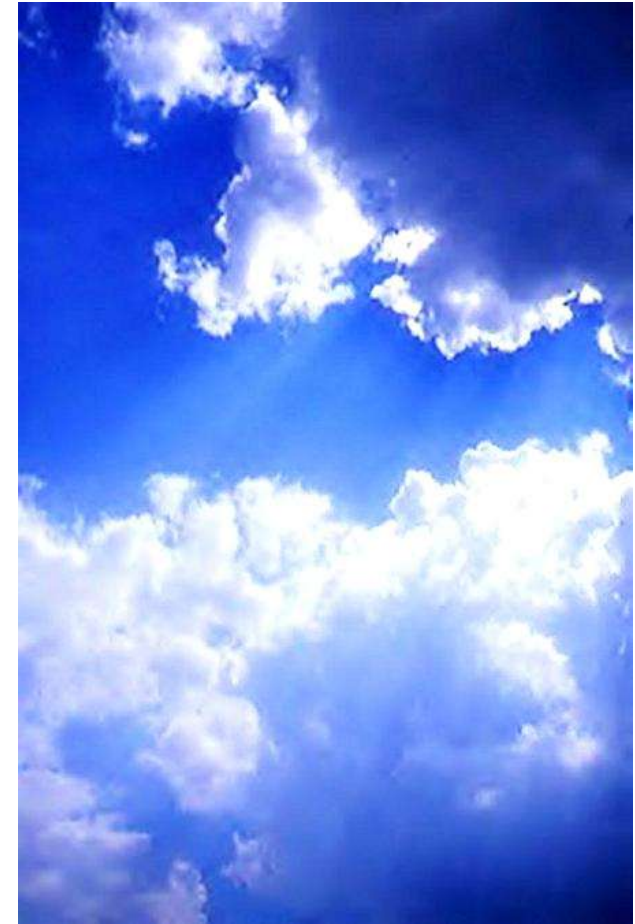


Las Primeras Trompetas

Apocalipsis 8.6-13



- Toda alma debe contestar: ¿Está mi ciudadanía en el cielo, o pertenezco a este mundo solamente?



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12





La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- *«El quinto ángel tocó la trompeta, y vi una estrella que cayó del cielo a la tierra; y se le dio la llave del pozo del abismo. Y abrió el pozo del abismo, y subió humo del pozo como humo de un gran horno; y se oscureció el sol y el aire por el humo del pozo. Y del humo salieron langostas sobre la tierra; y se les dio poder, como tienen poder los escorpiones de la tierra...»*



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- *«Y se les mandó que no dañasen a la hierba de la tierra, ni a cosa verde alguna, ni a ningún árbol, sino solamente a los hombres que no tuviesen el sello de Dios en sus frentes. Y les fue dado, no que los matasen, sino que los atormentasen cinco meses; y su tormento era como tormento de escorpión cuando hiere al hombre...»*



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- *«...Y en aquellos días los hombres buscarán la muerte, pero no la hallarán; y ansiarán morir, pero la muerte huirá de ellos. El aspecto de las langostas era semejante a caballos preparados para la guerra; en las cabezas tenían como coronas de oro; sus caras eran como caras humanas; tenían cabello como cabello de mujer..»*



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- *«...sus dientes eran como de leones; tenían corazas como corazas de hierro; el ruido de sus alas era como el estruendo de muchos carros de caballos corriendo a la batalla; tenían colas como de escorpiones, y también aguijones; y en sus colas tenían poder para dañar a los hombres durante cinco meses...»*



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- *«...Y tienen por rey sobre ellos al ángel del abismo, cuyo nombre en hebreo es Abadón, y en griego, Apolión. El primer ay pasó; he aquí, vienen aún dos ayes después de esto.»*
(Apocalipsis 9.1-12, RVR60)



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- Juan no vio caer la estrella; el **versículo 1** debe leerse: «Y vi una estrella que había caído» (en algún momento en el pasado).
- Es probable que esta estrella se refiera a Satanás.
- Se le llama «Lucifer», que significa «brillantez» o «estrella matutina».





La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- **Isaías 14.12ss** describe la caída de Satanás en alguna fecha pasada y **Ezequiel 28.11–19** completa el cuadro.
- Note también **Lucas 10.18**.
- Dios le da a Satanás «la llave del abismo».





La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- Este abismo sin fondo no es el Hades ni el infierno; más bien es una prisión en alguna parte del mundo de abajo, donde Dios tiene confinados a los demonios.
- Léase **Lucas 8.26–36** para ver cómo a los demonios les aterra que los envíen al abismo.



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- En **1.18** leemos que Cristo tiene todas las llaves; Satanás debe recibir su autoridad de Cristo.
- Esta estrella caída (Satanás) se describe también como el destructor en el **versículo 11**.
- Es rey sobre los demonios del infierno.



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- En el **v. 2**, Las criaturas demoníacas no son propiamente el humo, porque el versículo 3 deja en claro que las criaturas salen del humo.
- El mundo de abajo es un lugar de tinieblas y fuego; aquí se lo compara a un gran horno.





La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- Los que bromean respecto al infierno no se dan cuenta de cuán ignorantes son de sus tormentos.
- Estas terribles tinieblas nos recuerdan la plaga en Egipto (**Éxodo 10.21–29**) cuando la oscuridad podía palparse.

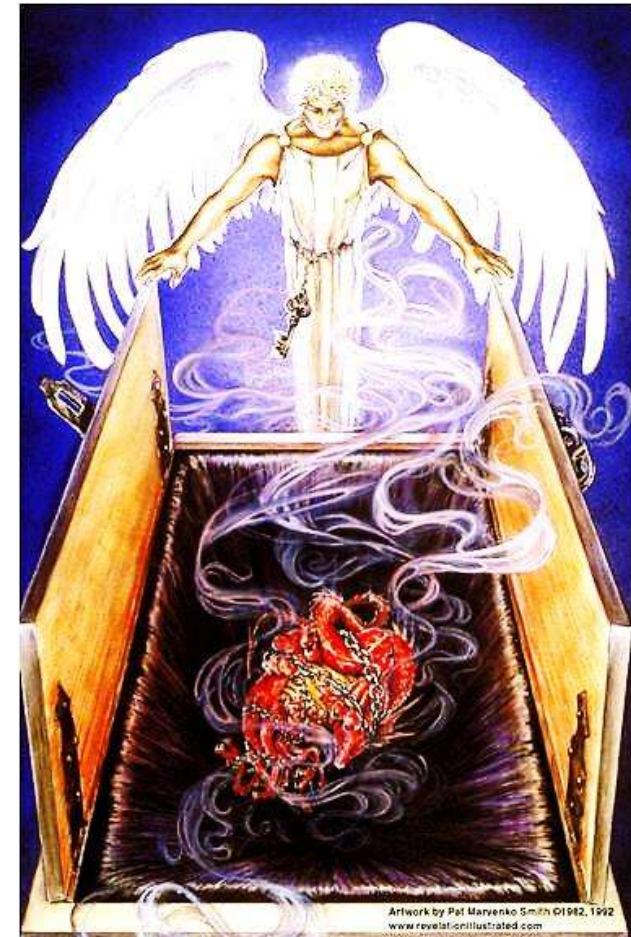


La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- Satanás es el príncipe de las tinieblas.
- Es digno de notar que este «abismo sin fondo» dejará escapar un día a la bestia (11.7; 17.8) y que el diablo un día será arrojado allí (20.1–3).





La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- (v.3) Los escorpiones son nativos de la tierra santa y algunas especies crecen hasta medir 6 pulgadas de largo.
- Su principal arma es el aguijón que llevan en el extremo de su cola, y se les usa en la Biblia como símbolo de juicio doloroso (Deuteronomio 28.38–42; 1 Reyes 12.11–14).

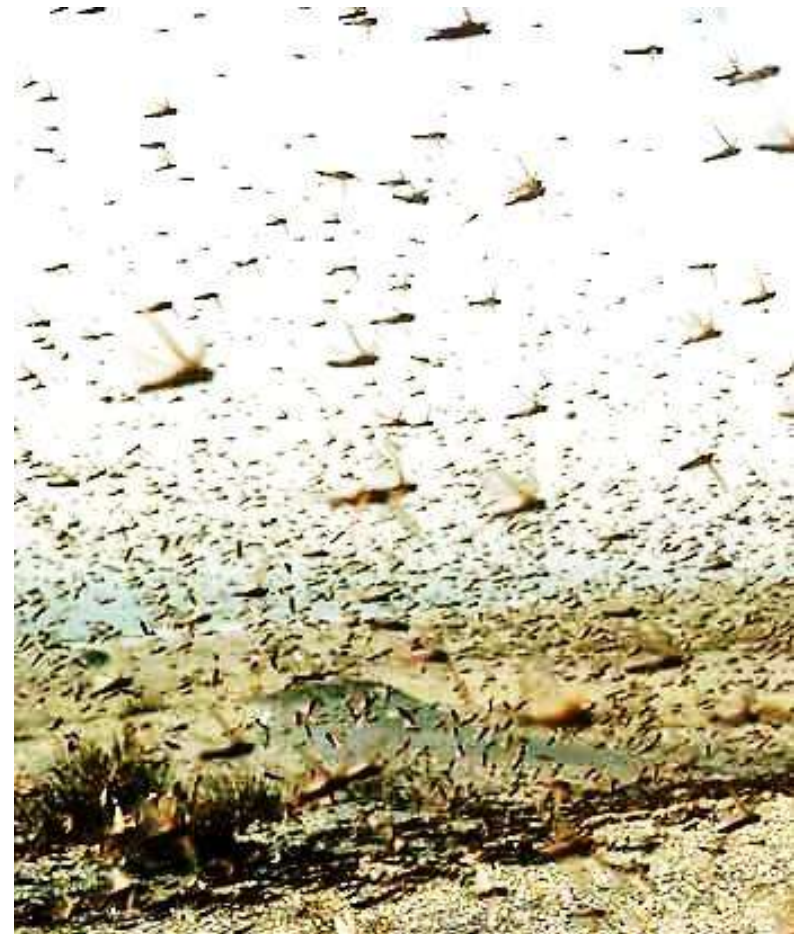


La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- A estas criaturas infernales que salen del humo también se las compara con langostas, puesto que las plagas de langostas eran azotes comunes en Israel (véase **Joel 2**).



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- Que estas langostas no son literales se ve claro en la advertencia del **versículo 4** (véase **8.7**) y en que tienen rey (**v. 11** , véase **Proverbios 30.27**).
- Se les prohíbe atormentar a los judíos sellados (**7.1-3**); se limita a cinco meses su tiempo.





La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- Su propósito es atormentar, no matar.
- A decir verdad, la gente querrá morir, pero Dios no lo permitirá (véase **Jeremías 8.3**).
- Es claro que son criaturas demoníacas, libertadas del abismo para atormentar a los hombres.



La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- Este juicio es paralelo a la octava plaga en Egipto (**Éxodo 10.3–20**).
- El hecho de que las criaturas tengan características de bestias (caballos, **v. 7**), hombres y animales salvajes (**v. 8**), sugiere que Satanás está imitando a las criaturas celestiales de **4.7**.





La Estrella Caída

Apocalipsis 9.1-12



- Este es el primer ay y, ¡qué tiempo de tortura soportará la población de la tierra!
- ¡Cuánto mejor es conocer a Cristo hoy y escapar de la ira venidera!



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- *«El sexto ángel tocó la trompeta, y oí una voz de entre los cuatro cuernos del altar de oro que estaba delante de Dios, diciendo al sexto ángel que tenía la trompeta: Desata a los cuatro ángeles que están atados junto al gran río Eufrates. Y fueron desatados los cuatro ángeles que estaban preparados para la hora, día, mes y año, a fin de matar a la tercera parte de los hombres...»*

Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- «...Y el número de los ejércitos de los jinetes era doscientos millones. Yo oí su número. Así vi en visión los caballos y a sus jinetes, los cuales tenían corazas de fuego, de zafiro y de azufre. Y las cabezas de los caballos eran como cabezas de leones; y de su boca salían fuego, humo y azufre. Por estas tres plagas fue muerta la tercera parte de los hombres..»

Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- *«...por el fuego, el humo y el azufre que salían de su boca. Pues el poder de los caballos estaba en su boca y en sus colas; porque sus colas, semejantes a serpientes, tenían cabezas, y con ellas dañaban. Y los otros hombres que no fueron muertos con estas plagas, ni aun así se arrepintieron de las obras de sus manos...»*

Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- *«...ni dejaron de adorar a los demonios, y a las imágenes de oro, de plata, de bronce, de piedra y de madera, las cuales no pueden ver, ni oír, ni andar; y no se arrepintieron de sus homicidios, ni de sus hechicerías, ni de su fornicación, ni de sus hurtos.» (Apocalipsis 9.13-21, RVR60)*



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Este es el segundo de los tres «ayes» prometidos en 8.13.
- La voz sale del altar del incienso debido a que las oraciones de los santos han llegado a Dios, pidiéndole que venga su sangre (6.9–11; 8.3).





Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- En 7.1–3 vimos a cuatro ángeles que los detiene una orden; aquí vemos a cuatro ángeles (sin duda ángeles caídos) con la orden de que los desaten.
- El río Éufrates siempre ha tenido un lugar notable en la historia.



-

Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Estos cuatro ángeles (demonios) están preparados para «la hora, día, mes y año» del programa de Dios; y es su tarea matar a una tercera parte de la población de la tierra.



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21

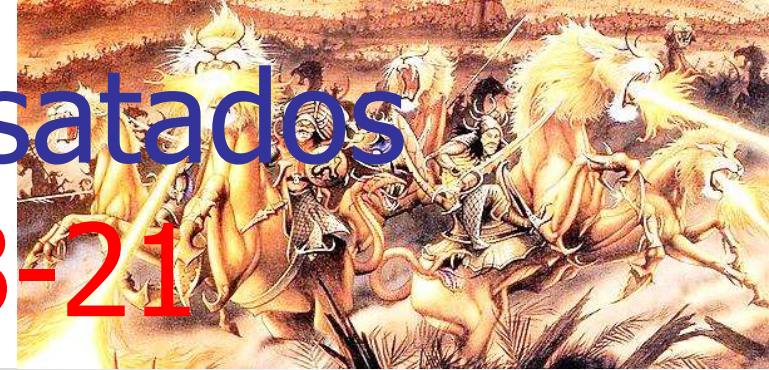


- En 6.8 leemos que se mató a una cuarta parte de la gente, dejando tres cuartas partes para los juicios subsiguientes; después de que estos ángeles han destruido otra tercera parte, más de la mitad de la población mundial habrá sido destruida.



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Una vez desatados, iestos ángeles traerán a la batalla ejércitos de jinetes que suman un total de 200 millones de soldados!
- Esta caballería satánica no es como ningún otro ejército ni en apariencia ni en las armas que usa.





Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Fuego, azufre y humo son sus armas principales; también tienen colas como de serpiente.
- Esta no es otra descripción del ejército al que se refiere los **versículos 1–12**, puesto que a ese ejército se le prohíbe matar.





Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- A este ejército se le comisiona matar a una tercera parte de la humanidad.
- Esta es una manera en que Dios contestará a las oraciones de los mártires, según 6.9–11.





Los Ángeles Desatados

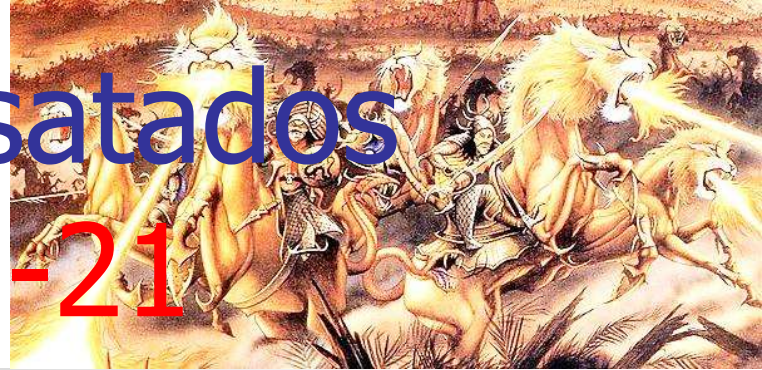
Apocalipsis 9.13-21



- Uno pensaría que multitudes de personas se arrepentirían de sus pecados y se volverían a Cristo; pero no va a ser así.
- Aquellos que (en la misericordia de Dios) quedan con vida, sólo continuarán en sus terribles pecados.
- La bondad de Dios al dejarlos con vida no los guía al arrepentimiento (**Romanos 2.4–6**).

Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21

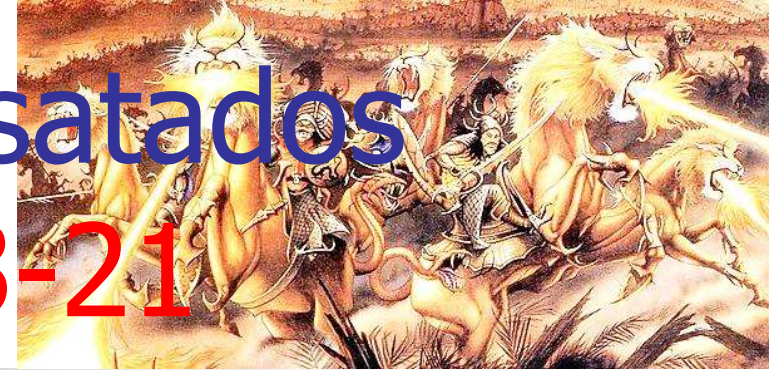


- Por consiguiente, tendrán que soportar juicios más terribles en los días que vendrán y finalmente el lago de fuego.

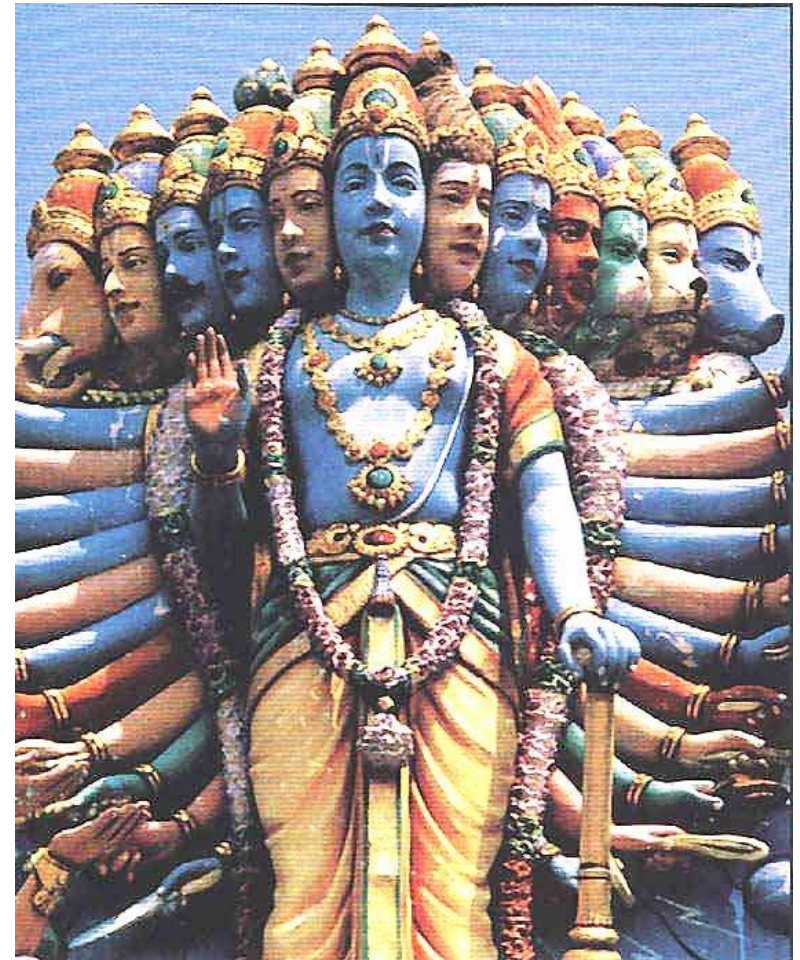


Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21

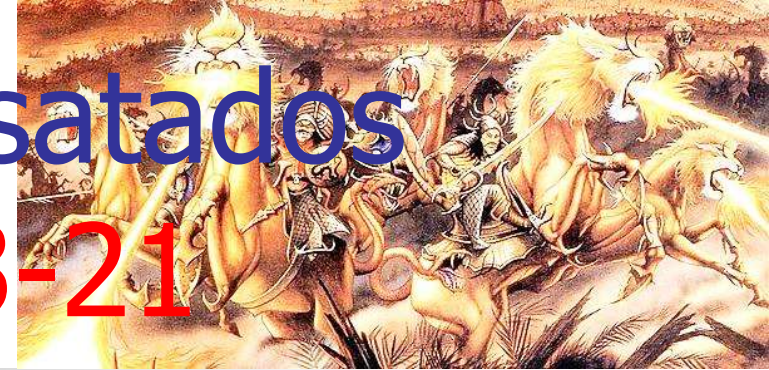


- Los **versículos 20–21** nos dan un cuadro vívido de lo que será la vida después de que la iglesia sea llevada al cielo.
- Se extenderá la idolatría.



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21

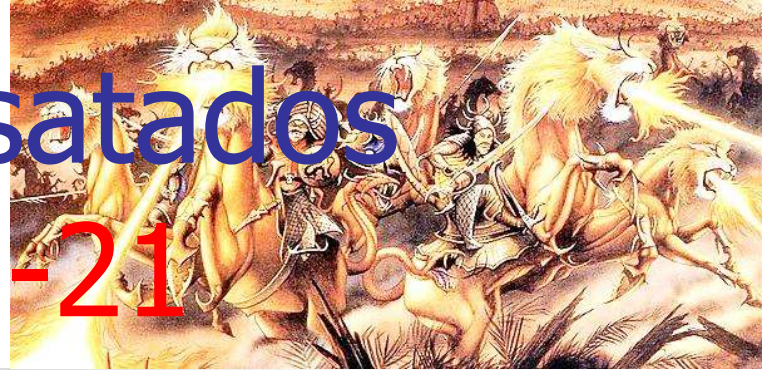


- Por supuesto, adorar a ídolos es adorar a los demonios (**1 Corintios 10.16–22**).
- Satanás siempre ha querido que la humanidad le adore (**Mateo 4.8–10**), y ahora recibirá tal adoración.

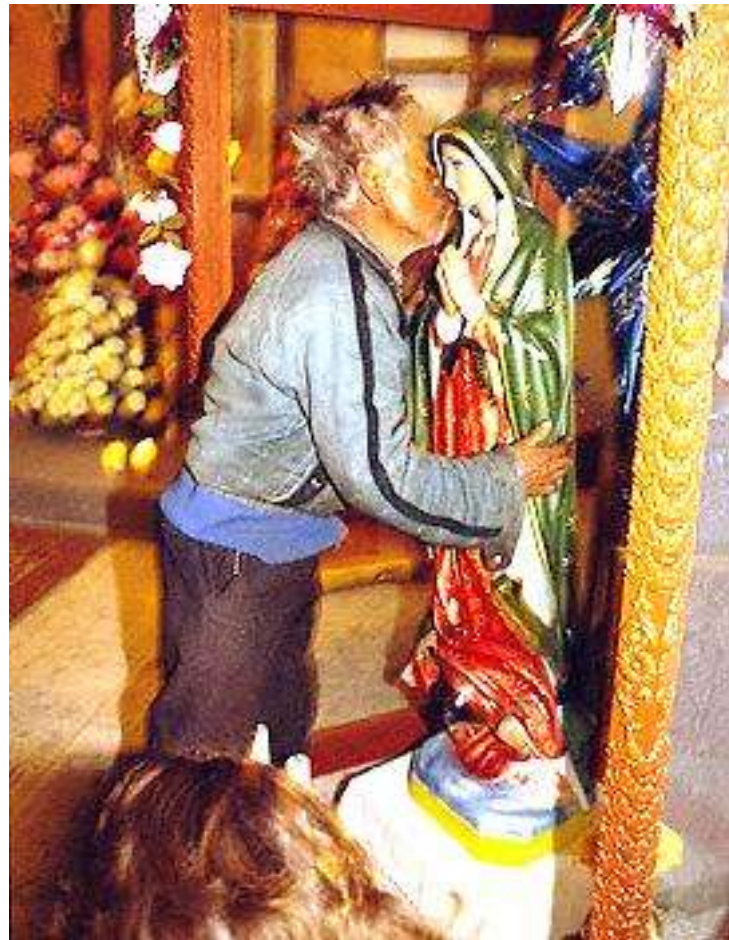


Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Dondequiera que exista idolatría, también hay ignorancia e inmoralidad; el **versículo 21** nos dice de los terribles pecados y crímenes que habrán en esos días.



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- La palabra «hechicerías» es el vocablo griego farmakeia, la raíz de las palabras «farmacéutico» y «fármaco».
- Quiere decir «algo que tiene que ver con drogas».
- Esta es la misma palabra que aparece en **Gálatas 5.20** y «hechiceros» en **21.8** y **22.15**. Véase también **18.23**.



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21

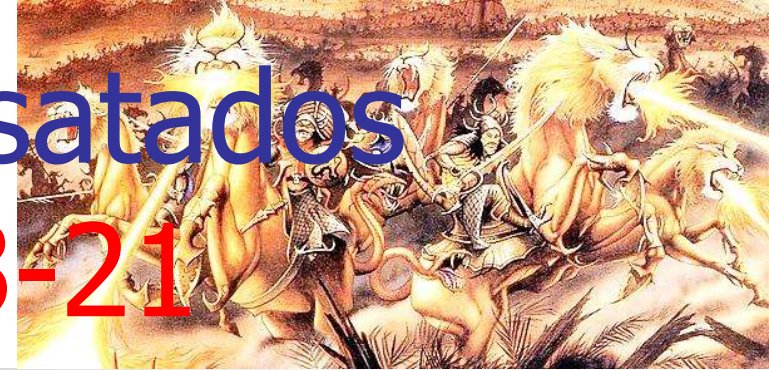


- El hecho de que los hechiceros usan drogas y pociones en sus actividades diabólicas muestra la conexión entre estas palabras.
- Juan sugiere que habrá un resurgimiento de la hechicería y un incremento en el uso de drogas en los últimos días.



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Varias organizaciones de brujas existen a nivel mundial y el espiritismo va en aumento.
- En cuanto al incremento del uso de drogas, itodo lo que tenemos que hacer es leer los periódicos de hoy!





Los Ángeles Desatados

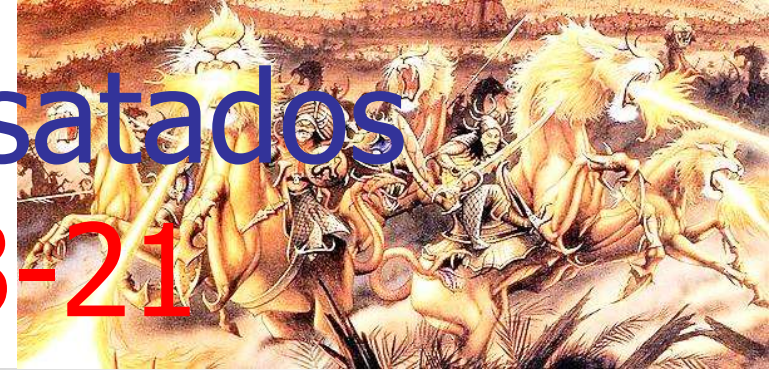
Apocalipsis 9.13-21



- ¿Cómo encaja este capítulo en el esquema total de Apocalipsis?
- Es probable que este gigantesco ejército de doscientos millones de jinetes aparecerá antes de la mitad de la tribulación.
- La bestia ya es la cabeza del Imperio Romano que ha resurgido, cooperando con la «iglesia mundial» y las Naciones Unidas.

Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Dios le permite a Satanás que enrole este formidable ejército, posiblemente de Rusia.
- Sabemos por **Ezequiel 38–39** que Rusia invadirá Palestina aproximadamente a mediados del período de la tribulación.



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Tratará de conquistar a Israel, pero la bestia libraré a los judíos y cumplirá el pacto de siete años que hizo para protegerlos.
- Ezequiel deja en claro que Dios juzga a Rusia y envía al ejército de regreso derrotado.



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Una vez en la Tierra Santa, la bestia romperá su pacto, entrará en el templo y empezará a asumir poderes mundiales.
- **Apocalipsis 11.1, 2** indica que los gentiles están en posesión del templo reconstruido de Jerusalén;



Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



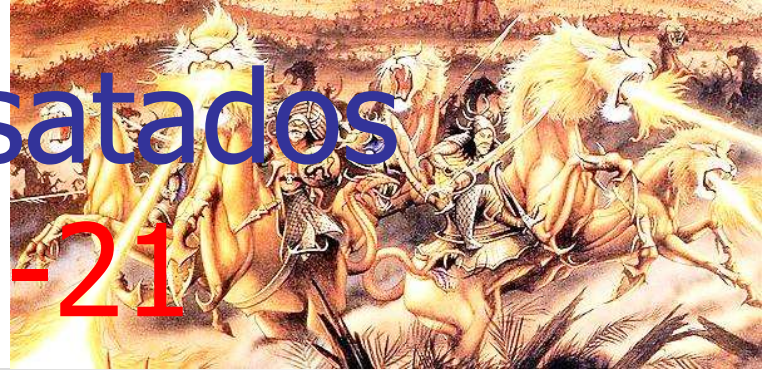
- Y el resto del capítulo indica que la bestia mata a los testigos que han predicado durante los primeros tres años y medio de la tribulación.





Los Ángeles Desatados

Apocalipsis 9.13-21



- Este gigantesco ejército (v. 16) no es el ejército ruso que invade a Israel, sino que el toque de la sexta trompeta indica el surgimiento de las conquistas militares y apunta a la batalla de Gog y Magog que ocurrirá en este momento.
- *Repase la tabla profética que aparece en las notas introductorias.*



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- *"Vi descender del cielo a otro ángel fuerte, envuelto en una nube, con el arco iris sobre su cabeza; y su rostro era como el sol, y sus pies como columnas de fuego. Tenía en su mano un librito abierto; y puso su pie derecho sobre el mar, y el izquierdo sobre la tierra; y clamó a gran voz, como ruge un león; y cuando hubo clamado, siete truenos emitieron sus voces...»*



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- *«...Cuando los siete truenos hubieron emitido sus voces, yo iba a escribir; pero oí una voz del cielo que me decía: Sella las cosas que los siete truenos han dicho, y no las escribas. Y el ángel que vi en pie sobre el mar y sobre la tierra, levantó su mano al cielo, y juró por el que vive por los siglos de los siglos, que creó el cielo y las cosas que están en él...»*



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- *«...y la tierra y las cosas que están en ella, y el mar y las cosas que están en él, que el tiempo no sería más, sino que en los días de la voz del séptimo ángel, cuando él comience a tocar la trompeta, el misterio de Dios se consumará, como él lo anunció a sus siervos los profetas. La voz que oí del cielo habló otra vez conmigo, y dijo:»*



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- «...Ve y toma el librito que está abierto en la mano del ángel que está en pie sobre el mar y sobre la tierra. Y fui al ángel, diciéndole que me diese el librito. Y él me dijo: Toma, y cómelo; y te amargará el vientre, pero en tu boca será dulce como la miel. Entonces tomé el librito de la mano del ángel, y lo comí...»



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- *«...y era dulce en mi boca como la miel, pero cuando lo hube comido, amargó mi vientre. Y él me dijo: Es necesario que profetices otra vez sobre muchos pueblos, naciones, lenguas y reyes.»*

(Apocalipsis 10.1-11, RVR60)

El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11

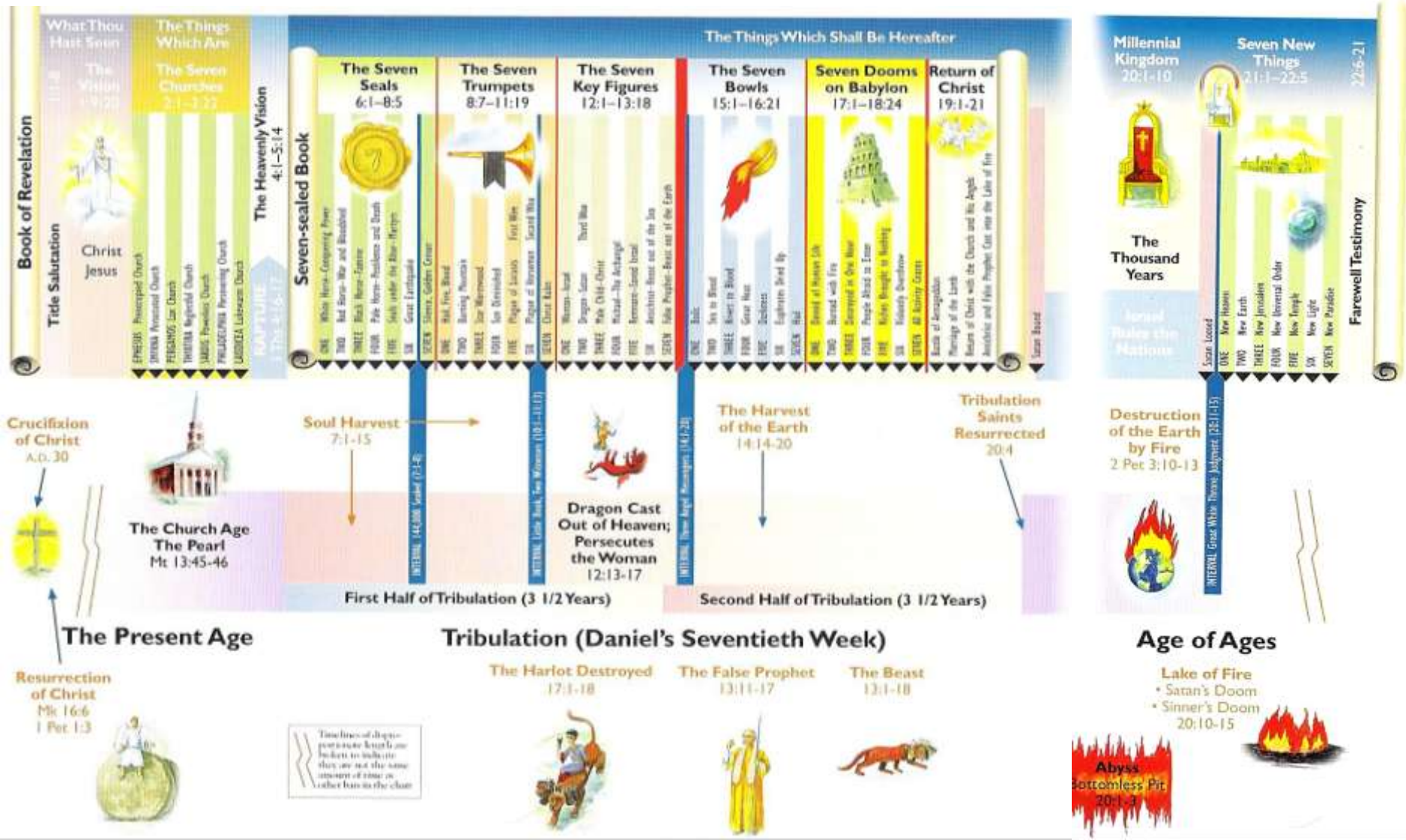


- Este capítulo nos conduce al punto medio del período de la tribulación (*véase la ilustración*).
- De acuerdo a **Daniel 9.27** este es el tiempo en que la bestia rompe su pacto con Israel y revela su furia satánica.





Juan y su revelación del futuro





Profecía de las 70 semanas (Daniel 9.20-27)

La profecía de las setenta semanas (490 años) ¹					
Decreto de Artajerjes a Nehemías: 14 de marzo de 445 a.C.		Presentación del Mesías como Príncipe, 6 de abril de 32 d.C.		Pacto del anticristo con Israel	
v. 25 Sesenta y nueve semanas (483 años)		v. 26 Intervalo de tiempo		v. 27 Septuagésima semana	
(Siete semanas) 49 años para completar la reconstrucción de Jerusalén		(Sesenta y dos semanas = 434 años)		Tres años y medio	
Se quita la vida al Mesías: 33 d.C.		Jerusalén y el santuario destruidos: 70 d.C.		Imagen del anticristo en el templo	
Tres años y medio		Tres años y medio		Desolación por el anticristo	
Seis propósitos v. 24					



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Note también que los dos testigos ministran durante los primeros tres años y medio (**11.3**).
- Dios protege al remanente judío durante los últimos tres años y medio (**12.6, 14**).
- La bestia tiene autoridad mundial en los tres años y medio finales (**13.5**).



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Satanás es arrojado a la tierra por tres años y medio de terrible persecución en contra de los creyentes (12.12); y Jerusalén es hollada por los gentiles por tres años y medio (11.2).





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Notamos un paréntesis entre la sexta y la séptima trompetas (10.1–11.14).
- La séptima trompeta dará inicio a las siete copas de la ira de Dios y a los últimos tres años y medio de tribulación («la ira de Dios»).





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- (v. 1-4) Veremos que este mensajero celestial es seguramente otro ángel de importancia.
- No entendemos que sea el Señor Jesucristo, ya que el ángel «*juró por el que vive por los siglos de los siglos*» (10.5-6).





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Los símbolos que se usan aquí describen un paralelo de la descripción del Cristo glorificado que se da en 1.12–16.
- La nube y el arco iris se refiere a 1.16; los pies de fuego a 1.15; el rostro como el sol a 1.16.





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- La voz como de león ciertamente se refiere a **5.5**; véanse también **Oseas 11.10** y **Joel 3.16**.
- Esta no es una voz de invitación de gracia; es una voz que anuncia que el juicio viene.





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Tal vez la mejor evidencia de que este ángel tiene la autoridad de Cristo está en **11.3**, donde dice: «Y daré a mis dos testigos que profeticen».
- De modo que aquí está el ángel del Señor, para anunciar que Cristo está a punto de obrar velozmente y concluir sus propósitos en la tierra.



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- El librito (v. 2) es un contraste con el rollo grande de 5.1.
- Este rollo está abierto; el de 5.1 estaba sellado. Vemos por los versículos 9–11 que este es un libro de profecía; el versículo 7 deja en claro que los profetas declararon el contenido del libro.



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Puesto que los profetas del AT no hablaron las verdades de la Iglesia, estas profecías deben referirse a Israel, los judíos y Jerusalén; este tema es exactamente lo que hallamos en el **capítulo 11** y subsiguientes.





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Tal vez este librito sea el mensaje sellado de **Daniel 12.4, 9**; ahora se abre para que se cumpla.
- El **v.11** infiere que el librito contiene los juicios de los capítulos subsiguientes.





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- El Señor reclama, como antes, toda la tierra y los mares al estar parado sobre ellos. Léase **Josué 1.1-3**.
- No sabemos lo que Él dijo, ni lo que los truenos dijeron (véanse **1 Samuel 7.10** y **Salmo 29**).





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Es inútil hacer conjeturas. A Juan se le dice que selle (que no revele) las palabras de los truenos, la única revelación del libro que se sella.
- Esta visión de Cristo deja en claro que Él está en control y que cumplirá los propósitos de Dios y reclamará su herencia.



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- (v. 5-7) Esta solemne escena empieza cuando el ángel levanta su mano y afirma que ya no habrá más demora («el tiempo ya no sería más»).
- Las almas debajo del altar habían preguntado: «¿Hasta cuándo?» (6.10, 11) y ahora se da la respuesta: ¡Ya no habrá más demora!



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Los burladores de hoy preguntan: «*¿Dónde está la promesa de su venida? ¿Por qué Dios no hace algo?*» (2 Pedro 3).
- Este presente período de tardanza es la oportunidad del pecador para salvación.





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Cristo afirma que en los días cuando suene la séptima trompeta (11.15–19), Dios concluirá su programa.
- El término «misterio» (v. 7) significa una verdad oculta de Dios.





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- El hombre mortal no puede comprender por qué hay pecado y sufrimiento en el mundo y por qué santos honestos sufren mientras que los pecadores rebeldes andan libres.
- Podemos estar seguros de que Dios enderezará las cosas y completará su programa. Note especialmente **11.18**, ¡y anímese!



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- (v. 8-11) No es suficiente que Juan vea el libro en la mano de Cristo ni que incluso sepa lo que contiene. Debe apropiarse de él, hacerlo parte de su persona interior.
- Lea en Ezequiel 2-3 y Jeremías 15.16 acontecimientos similares.





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- La Palabra de Dios es nuestro alimento (**Mateo 4.4 ; Salmo 119.103**); debemos tomarla y asimilarla antes de que pueda hacernos algún bien.
- Es bueno leer la Biblia y estudiarla; pero también necesitamos memorizarla y digerirla internamente mediante el poder del Espíritu.



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- El acto de comer el librito tuvo un doble efecto en Juan: fue dulce a su paladar, pero amargo en su estómago, muy parecido al efecto de la espada de dos filos que es la Palabra (**Hebreos 4.12**).





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Disfrutamos de las bendiciones de la Palabra, pero también debemos sentir sus cargas.
- Juan fue bendecido al saber que Dios cumpliría sus promesas; pero sintió amargura al darse cuenta de los sufrimientos que vendrían durante los siguientes tres años y medio de la tribulación.



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Esta digestión de la Palabra preparó a Juan para seguir su ministerio como profeta.
- ¡Qué lección para nosotros como testigos!
- ¡Qué trágico es cuando tratamos de servir al Señor y hablar por Él, sin primero prepararnos para apropiarnos de su Palabra.



El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- Sólo lo que es parte de nuestro ser interior puede darse a otros.
- Cuán importante es que diariamente el santo dedique tiempo a leer la Palabra y a absorberla.





El Ángel con el Librito

Apocalipsis 10.1-11



- La palabra «sobre» en el **versículo 11** significa «acerca»; Juan profetizaría respecto a muchos pueblos, naciones, lenguas y reyes.
- En la siguiente sección de Apocalipsis vemos frecuentes referencias a las naciones del mundo, por cuanto Satanás las turbará y preparará para la batalla del Armagedón (**16.12–14**).



Contenido del Libro

LA CONSUMACIÓN DE LOS TIEMPOS

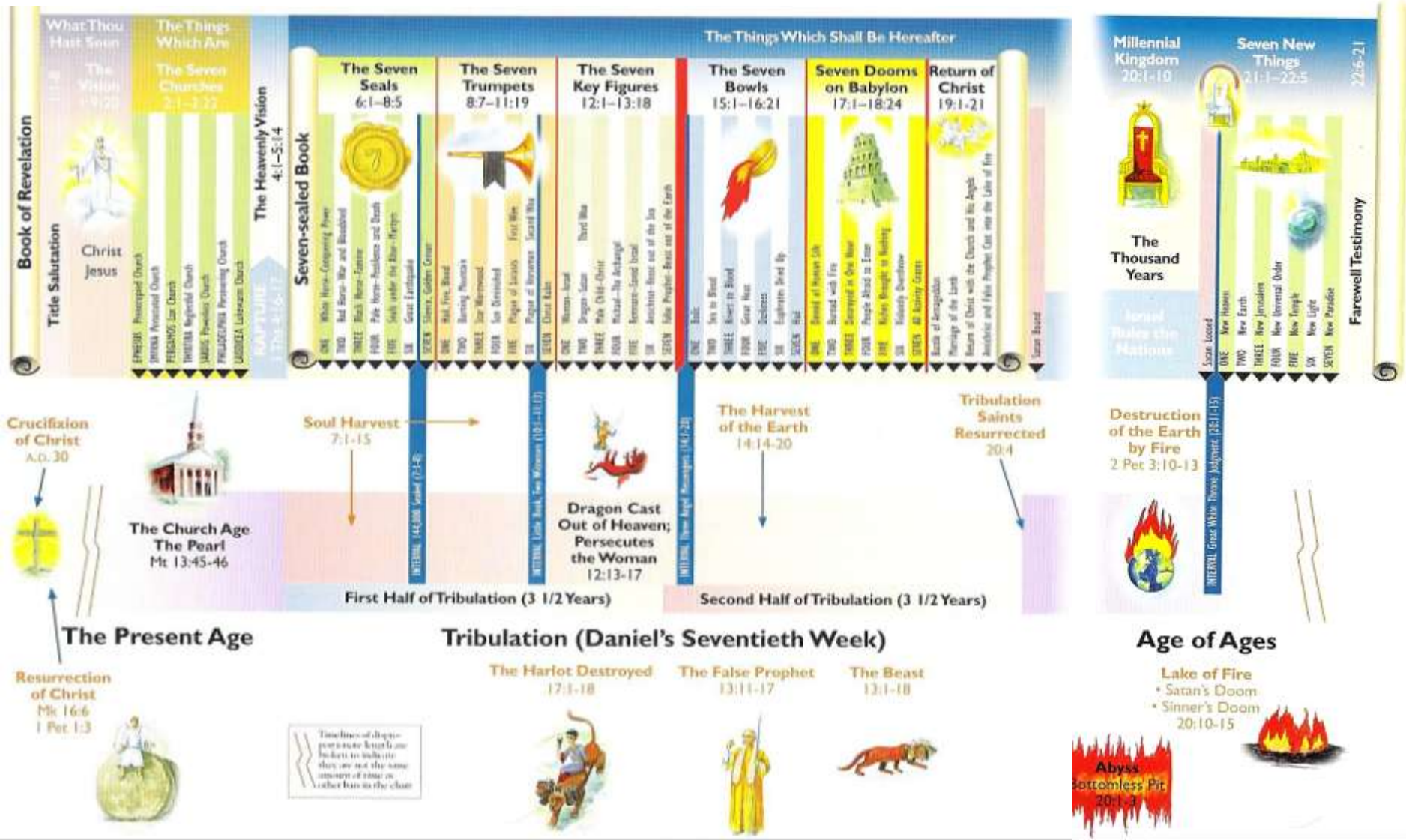
APOCALIPSIS

“Escribe las cosas que has visto”: LA VISIÓN DE JESUCRISTO cap. 1	“... las [cosas] que son”: MENSAJES A LAS SIETE IGLESIAS caps. 2–3	“y las [cosas] que han de ser después”: TRIUNFO DE JESUCRISTO caps. 4–22
Salutación 1:1–8 Jesucristo en medio de los candeleros 1:9–20	Lo que Cristo requiere de las iglesias: Éfeso 2:1–7 Amor a Dios Esmirna 2:8–11 Firmeza en el sufrimiento Pérgamo 2:12–17 Ser verdad en medio de las tinieblas Titatira 2:18–29 Vivir en santidad Sardis 3:1–6 Realidad espiritual Filadelfia 3:7–13 Visión Laodicea 3:14–22 Entrega total	Dios y el Cordero caps. 4–5 Juicios de los Sellos cap. 6 Dos multitudes cap. 7 Juicios de las Trompetas caps. 8–9 El ángel y el librito cap. 10 El templo y los dos testigos cap. 11 La mujer y el dragón cap. 12 Las dos bestias cap. 13 Tres visiones del fin cap. 14 Juicios de las Copas caps. 15–16 La gran ramera cap. 17 La caída de Babilonia cap. 18 La venida de Jesucristo cap. 19 El reino milenial cap. 20 La Nueva Jerusalén 21:1–22:5 Conclusión 22:6–21

(Orth)



Juan y su revelación del futuro





Bibliografía

Mapas De La Biblia Caribe, electronic ed. (Nashville: Editorial Caribe, 2000, c1998).

Nelson, Wilton M. and Juan Rojas Mayo, *Nelson Nuevo Diccionario Ilustrado De La Biblia*, electronic ed. Nashville: Editorial Caribe, 2000, c1998.

Reina Valera Revisada (1960). Miami: Sociedades Bíblicas Unidas, 1998.

Vine, W.E. Vine Diccionario Expositivo De Palabras Del Antiguo Y Del Nuevo Testamento Exhaustivo, electronic ed. Nashville: Editorial Caribe, 2000, c1999.

Zorzoli, Rubén O., et al eds. *El Expositor Bíblico: La Biblia, Libro por Libro*, Maestros de jóvenes y Adultos, Volumen 9, 2nda Ed. El Paso, Texas: Casa Bautista de Publicaciones, 2004, c1998.

Wuest's word studies from the Greek New Testament : For the English reader (Col 1.21-23). Grand Rapids: Eerdmans.

Walvoord, J. F., & Zuck, R. B. (2001). *El conocimiento bíblico, un comentario expositivo: Antiguo Testamento, tomo 6: Daniel-Malaquías* (125). Puebla, México: Ediciones Las Américas, A.C.

Wiersbe, W. W. (2000, c1995). *Bosquejos expositivos de la Biblia : Antiguo y Nuevo Testamento* (electronic ed.). Nashville: Editorial Caribe.

Walvoord, J. F., & Zuck, R. B. (1996). *El conocimiento bíblico, un comentario expositivo: Nuevo Testamento, tomo 4: Hebreos-Apocalipsis* (203). Puebla, México: Ediciones Las Américas, A.C.

Gaebelein, A. C. (2009). *The Revelation: An Analysis and Exposition of the Last Book of the Bible* (34). Bellingham, WA: Logos Research Systems, Inc.

Orth, S. (1998). *Estudios Bíblicos ELA: La consumación de los tiempos (Apocalipsis)* (25). Puebla, Pue., México: Ediciones Las Américas, A. C.

Carson, D., France, R., Motyer, J., & Wenham, G. (2000, c1999). Nuevo comentario Bíblico : Siglo veintiuno (electronic ed.) (Ap 2.8-11). Miami: Sociedades Bíblicas Unidas.

[Ramsay, *Cities and Bishoprics of Phrygia* (Ciudades y obispados de Frigia) Vol. 1, p. 52).



Próximo Estudio

Unidad 8: Visiones del Conflicto y Triunfo de la Iglesia

Estudio 46:

La Séptima Trompeta
(Apocalipsis 11.1 a 12.18)
30 de noviembre de 2010

