



Primavera 2016/Tema: INIGUALABLE: LA VIDA DE CRISTO

SESIÓN 7: UN PODER INIGUALABLE
17 de abril de 2016
(Marcos 4:35-41)

INIGUALABLE: LA VIDA DE CRISTO



▶ UNA PROMESA INIGUALABLE

Isaías 53:2-12

▶ UN NACIMIENTO INIGUALABLE

Lucas 1:26-35

▶ UNA MUERTE INIGUALABLE

Mateo 27:28-31, 45-50, 54

▶ UNA RESURRECCIÓN INIGUALABLE

Mateo 28:1-10

▶ UNA ASCENSIÓN INIGUALABLE

Hechos 1:3-11

▶ UNA EXALTACIÓN INIGUALABLE

Efesios 1:7-10, 18-23

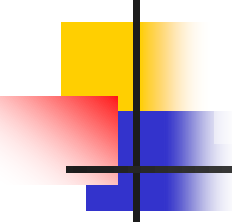
▶ UN PODER INIGUALABLE

Marcos 4:35-41

El asunto

- Jesús tiene poder sobre todos mis temores.





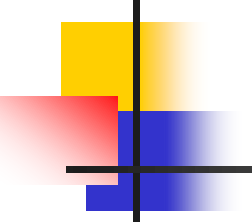
Contexto

- Este pasaje en el Evangelio de Marcos es el primero de una colección de cuatro relatos de milagros (4:35-5:43) que siguen de inmediato a otra colección de parábolas (4:1-34).
- Es como si el Evangelio validara las enseñanzas de Jesús en esas parábolas con las subsiguientes demostraciones de Su autoridad sobre la naturaleza, los demonios, la muerte y las enfermedades.

Pasaje bíblico

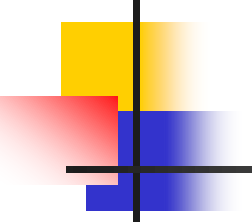
Marcos 4: 35-38a





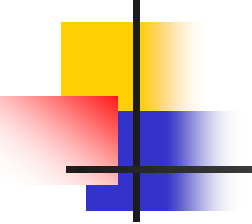
Marcos 4:35-38a

“Aquel día, cuando llegó la noche, les dijo: **Pasemos al otro lado.** Y despidiendo a la multitud, le tomaron como estaba, en la barca; y había también con él otras barcas. Pero se levantó una gran tempestad de viento, y echaba las olas en la barca, de tal manera que ya se anegaba. Y él estaba en la popa, durmiendo sobre un cabezal;”



Marcos 4:35-38a

- El lago de Galilea era famoso por sus tempestades. Se producían inesperadamente y tan de pronto que sorprendían y aterraban.
- Uno que fuera cruzando el lago siempre estaba expuesto a encontrarse con una de estas tempestades repentinas.
- Jesús iba en la barca en la posición que se le permitiría a cualquier huésped distinguido.
(Barclay)



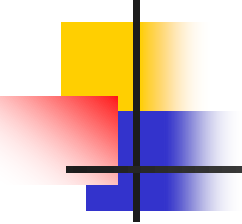
Marcos 4:35-38a

- Se nos dice que «en estos barquitos, el lugar para cualquier extranjero distinguido es un pequeño asiento colocado en la popa, donde suele haber una esterilla y un cojín.
- El timonel suele ir de pie un poco más adelante en la cubierta, aunque cerca de la popa, para tener una visión clara hacia adelante». (Barclay)

Pasaje bíblico

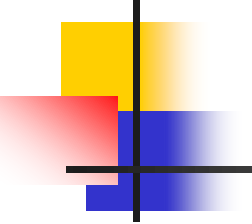
Marcos 4: 38b-39





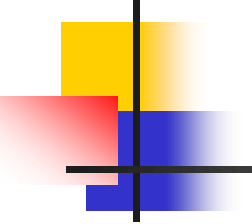
Marcos 4:38b-39

“y le despertaron, y le dijeron: Maestro, ¿no tienes cuidado que perecemos? Y levantándose, reprendió al viento, y dijo al mar: **Calla, enmudece.** Y cesó el viento, y se hizo grande bonanza.”



Marcos 4:38b-39

- Es interesante notar que las palabras que Jesús le dirigió al viento y a las olas son exactamente las mismas que le dijo al poseso de Marcos 1:25.
- Lo mismo que un demonio poseía a aquel hombre, así el poder destructor de la tormenta era, así lo creían en Palestina, el poder malvado de los demonios actuando en el reino de la naturaleza. (Barclay)



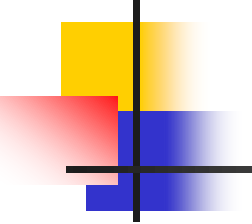
Marcos 4:38b-39

- Viajar con Jesús era viajar en paz aun en medio de la tormenta.
- Eso es universalmente cierto. No es algo que sucedió una vez y no más; es algo que sigue sucediendo, y que nos puede suceder a nosotros también.
- En la presencia de Jesús podemos tener paz aun en medio de las más violentas tempestades de la vida. (Barclay)

Pasaje bíblico

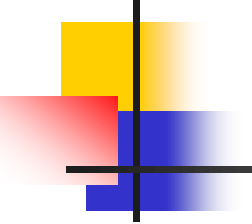
Marcos 4: 40-41





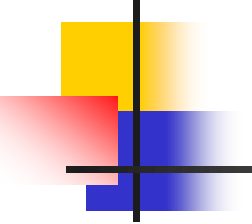
Marcos 4:40-41

“Y les dijo: ¿Por qué estáis así amedrentados?
¿Cómo no tenéis fe? Entonces temieron con
gran temor, y se decían el uno al otro: ¿Quién
es éste, que aun el viento y el mar le
obedecen?”



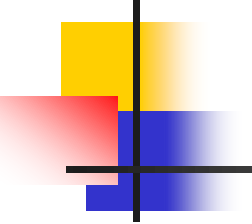
Marcos 4:40-41

- (i) Jesús nos da la paz en la tormenta del duelo.
- En la tormenta del duelo, Jesús nos dice que los que amamos han ido para estar con Dios, y nos da la seguridad de que nos reuniremos otra vez con los que hemos amado y perdido por un tiempo. (Barclay)



Marcos 4:40-41

- (ii) Jesús nos da la paz cuando los problemas de la vida nos envuelven en una tempestad de duda y tensión e incertidumbre.
- Lo trágico no es no saber qué hacer, sino que a menudo no nos sometemos humildemente a la dirección de Jesús.
- El buscar Su voluntad y someternos a ella es el camino a la paz en tales momentos.
(Barclay)

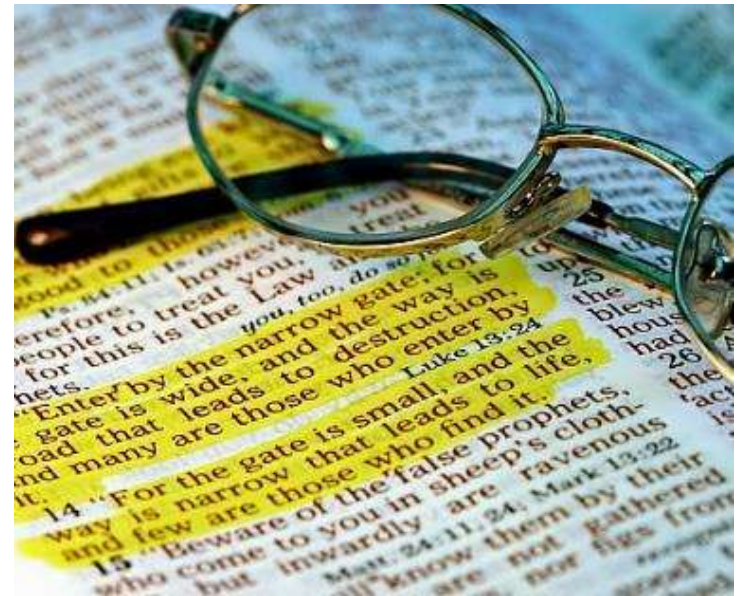


Marcos 4:40-41

- (iii) Jesús nos da la paz en las tormentas de la ansiedad.
- El principal enemigo de la paz es la preocupación, por nosotros, acerca del futuro desconocido, y por los que amamos.
- En la tormenta de la ansiedad Jesús nos trae la paz del amor de Dios. (Barclay)

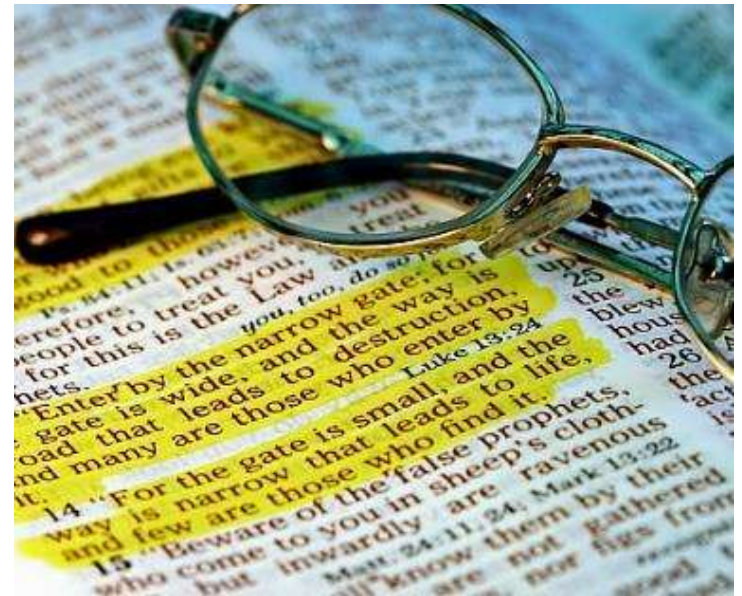
Aplicación para mi vida

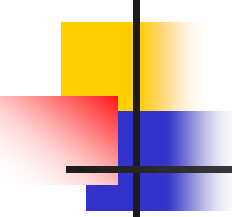
- Solo ;podemos protegernos, hasta cierto punto, del mundo que nos rodea.
- Aunque es lamentable, las tormentas – económicas, de salud, y hasta las literales — entran en nuestras vidas, producen caos y nos dejan devastados.
- En esos momentos vemos lo indefensos que somos en realidad.



Aplicación para mi vida

- Solo un Hombre, Jesucristo, ha tenido pleno poder y autoridad sobre las tormentas que enfrentamos.
- Podemos confiarle a Él las circunstancias de nuestras vidas.





Recursos



Barclay, William. *Comentario Al Nuevo Testamento*. Viladecavalls (Barcelona), España: Editorial CLIE, 2006. Print.

Floyd, Ronie. y David Francis, eds. *Estudios Bíblicos para la Vida para Adultos*, Primavera 2016, Vol. 2, Núm. 3. Nashville, TN: Lifeway Church Resources, 2015. 76-84.

MacDonald, William. *Comentario Bíblico de William MacDonald: Antiguo Testamento Y Nuevo Testamento*. Viladecavalls (Barcelona), España: Editorial CLIE, 2004. Print.

Ventura, Samuel Vila. *Nuevo diccionario biblico ilustrado* 1985 : 1070. Print.

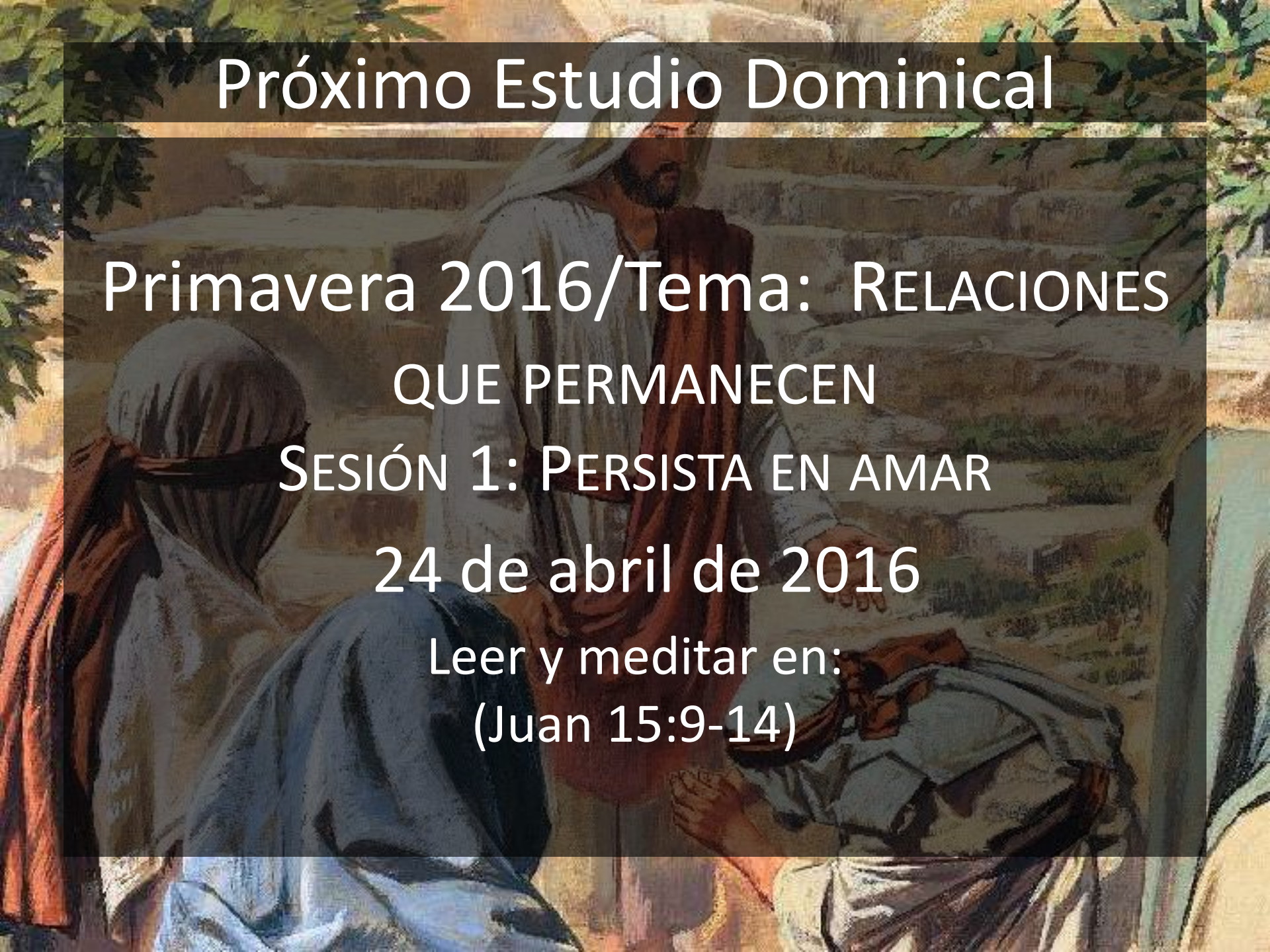
Vine, W.E. *Vine diccionario expositivo de palabras del Antiguo y del Nuevo Testamento exhaustivo* 1999. Print.

Wiersbe, Warren W. *Bosquejos Expositivos de La Biblia: Antiguo Y Nuevo Testamento*. electronic ed. Nashville: Editorial Caribe, 1995. Print.

<http://blog.lifeway.com/eblifewayadultos/>

<http://distantshores.org/resources/illustrations/sweet-publishing> (imágenes bíblicas).

<http://st-takla.org/Gallery/Bible/Illustrations.html> (imágenes bíblicas).

A religious painting depicting Jesus with his hands outstretched, surrounded by people in a landscape. The scene is set outdoors with a stone wall and foliage in the background. Jesus is wearing a white robe with a red sash. The people around him are wearing various colored robes and head coverings. The overall style is classical, with soft lighting and visible brushstrokes.

Próximo Estudio Dominical

Primavera 2016/Tema: RELACIONES
QUE PERMANECEN

SESIÓN 1: PERSISTA EN AMAR

24 de abril de 2016

Leer y meditar en:
(Juan 15:9-14)

